BANDO PER UN'ANTOLOGIA DI RACCONTI

GLI ABISSI DI LOVECRAFT 2026

TERMINI E CONDIZIONI DEL BANDO

Cari amici e amiche di ESESCIFI, siete tutti invitati a partecipare alla selezione per racconti di genere Horror indetto dal circolo culturale. Le regole dettagliate del bando sono esposte qui di seguito. L'obiettivo è la pubblicazione di un'antologia illustrata in formato cartaceo e digitale. L'edizione conterrà una traduzione inedita del racconto **"*The shadow over Innsmouth*".**

Primo classificato: l'autore del racconto giudicato migliore sarà omaggiato di **50€** in buoni spesa da consumare su IBS o Amazon*

1. Il tema del racconto è assolutamente a vostra discrezione purché **sia ispirato all'opera del Maestro di Providence, Howard Phillips Lovecraft** (Orrore, Weird, Gotico, Soprannaturale, Onirico etc).
2. L'antologia conterrà un massimo di 25 opere, che dovranno essere **inedite**, cioè mai pubblicate su altre riviste professionali cartacee od online e non stiano partecipando ad altre selezioni. Si accettano anche opere già edite, tuttavia non costrette in vincoli editoriali di alcun genere. Gli scritti non dovranno superare le **40.000 battute**, spazi vuoti compresi.
3. **Il racconto deve essere redatto in un file .RTF o .DOC e formattato come documento guida** (disponibile al download nella pagina del bando), **e spedito assieme alla copia compilata del bando, all'indirizzo mail esescifi@gmail.com, nell'oggetto della mail indicate: ISCRIZIONE AL PROGETTO "GLI ABISSI DI LOVECRAFT 2026", NOME E COGNOME.**
4. Ogni autore può partecipare inviando solo un'opera di carattere letterario.
5. Si può **PARTECIPARE** anche con **SAGGI, RECENSIONI, FUMETTI, DISEGNI E ILLUSTRAZIONI (anche non inedite, ma non generate da AI),** senza l'obbligo d'invio di un racconto.

6. L'iscrizione è gratuita.
7. Limite massimo per la presentazione dei racconti è la mezzanotte del **30 GIUGNO 2026.**
8. Il bando è accessibile a tutti, dilettanti o meno, di qualsiasi età. Gli autori sottoscrivono le condizioni del bando e rilasciano a ESESCIFI i diritti di pubblicazione del racconto (validi per l'antologia digitale e il formato cartaceo) fino a revoca su richiesta stessa dell'autore, che resta titolare a tutto diritto dell'opera. La cessione dei diritti è applicata solo alle opere vincitrici e a quelle selezionate e non prevede ricompense economiche di alcun genere ne di copie giustificative dell'antologia.
9. In merito ai seguenti argomenti, che potrebbero urtare la sensibilità del lettore o suscitare disagio: pornografia, bestemmia, turpiloquio, non saranno tollerati eccessi espliciti: pena l'esclusione.
10. I vostri scritti saranno valutati da professionisti e copywriters che operano in completa sinergia con il CIRCOLO CULTURALE ESESCIFI, dal quale non percepiranno compenso per la prestazione d'opera.
11. La redazione di ESESCIFI sceglierà, in modo del tutto arbitrario, quali opere occuperanno le prime e le ultime pagine dell'antologia e con quale ordinamento. Il giudizio della redazione è insindacabile.
12. Nell'impossibilità di compilazione del PDF o del file DOC è concesso **copiare il testo della pagina di sottoscrizione**, e rispedire il tutto alla casella mail **esescifi@gmail.com**.
13. L'antologia sarà oggetto di pubblicazione sui circuiti di stampa digitale online (POD Amazon) e di distribuzione e commercio di EBOOK. Il Circolo Culturale ESESCIFI, i soggetti titolari e i collaboratori, non incasseranno denaro dalla vendita delle antologie. Ogni profitto o credito derivante da ciò (stampa cartacea, sponsor o donazione privata, iniziative territoriali), sarà reinvestito per promuovere le iniziative del Circolo stesso.

**S'intende come donazione privata attraverso la produzione di Buoni Omaggio che verranno spediti via posta elettronica alle Email degli interessati.*

(segue sottoscrizione al bando)

a. SOTTOSCRIZIONE ANTOLOGIA HPL 2026

IO SOTTOSCRITTO/A,

NOME _____ COGNOME _____

PSEUDONIMO _____
(INDICARE NEL CASO NON VOGLIATE COMPARIRE CON IL NOME E COGNOME)

E-MAIL _____

Con la presente accetto, completamente e totalmente, tutte le condizioni di partecipazione riportate nel bando.
Autorizzo il circolo culturale ESESCIFI a utilizzare i miei dati personali solo ed esclusivamente per comunicazioni inerenti la selezione di racconti "GLI ABISSI DI LOVECRAFT 2026" e per rendere note iniziative dello stesso ambito e tipologia ai sensi dell'art. 13 del D. Lgs. 196/2003.

Dichiaro, sotto la mia responsabilità:

- *di aver letto, compreso e sottoscritto il regolamento contenuto nel bando dal punto 1 a 13.*
- *che il racconto, inedito, non è vincolato da diritti di pubblicazione di qualsivoglia casa editrice o diversa natura: digitale o cartacea, forum o sito fanzine e che, in caso contrario, all'uopo, è accompagnato da apposita manleva sottoscritta e firmata dagli interessati;*
- *che l'opera è autentica, frutto della propria capacità intellettuale e non è oggetto di integrazione parziale o totale di intelligenza artificiale;*
- *di cedere gratuitamente a Fanzine Esescifi i diritti di pubblicazione relativi al racconto inviato, di aver compreso con assoluta chiarezza che la mia partecipazione è spontanea, non prevede ricompense economiche, non è condizionata dai premi in palio;*
- *che la Fanzine Esescifi non è una casa editrice, che questo formulario non è un contratto ma una formale richiesta di manleva temporanea all'utilizzo della vostra opera, che essa stessa non è vincolante di richieste accessorie di copie giustificative, acquistabili altresì da piattaforma P.O.D. preselezionata dalla Fanzine Esescifi: in digitale Ebook Kindle o Ebook Pdf e cartaceo "Deluxe Edition" colore di grande formato (A4).*
- *che il giudizio del comitato di lettura (anonimo) è insindacabile ed espresso tramite l'assegnazione di un punteggio ricavato dai seguenti criteri di valutazione:* creatività, stile di scrittura, sintassi, coerenza di genere*; non si ritiene necessario rilasciare delucidazioni in merito alla valutazione delle opere in concorso. Eventuali obiezioni sono da sottoporre alla redazione della Fanzine Esescifi.*

b. INFORMAZIONI ACCESSORIE

TITOLO DEL RACCONTO _____

SINOSSI (MAX 5 RIGHE)

_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____

NOTE BIOGRAFICHE DELL'AUTORE
(facoltative, ma nel caso di una selezione sarete pregati di comunicare: MAX 1000 battute, spazi inclusi)

_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____